



**CONGRESO NACIONAL DE
PROGRAMAS
INNOVADORES**



para Mejorar la Calidad de Vida



Experiencia del Programa La Universidad de Guanajuato en el desarrollo comunitario.

Felipe Macías Gloria, Patricia Campos Rodríguez y Eloy Juárez Sandoval
Cuerpo Académico Desarrollo Regional y Sustentabilidad
Departamento de Estudios de Cultura y Sociedad
División de Ciencias Sociales y Humanidades
Programa La Universidad de Guanajuato en tu comunidad
Campus Guanajuato
Universidad de Guanajuato

Miércoles 10 de septiembre de 2014.

Experiencia del Programa La Universidad de Guanajuato en el desarrollo comunitario.



Felipe Macías Gloria, Patricia Campos Rodríguez y Eloy Juárez Sandoval
Cuerpo Académico Desarrollo Regional y Sustentabilidad
Departamento de Estudios de Cultura y Sociedad
División de Ciencias Sociales y Humanidades
Campus Guanajuato
Universidad de Guanajuato

Contextualización del Programa

- Colaborar y participar con los diferentes sectores de la sociedad en estudios y proyectos desde la perspectiva de ellos mismos para dar respuestas a los problemas que se enfrentan en el vivir cotidiano.

Objetivo del Programa.

- Proporcionar al campesino de Guanajuato la formación a través de la capacitación y la actualización para contribuir en su desarrollo humano sostenible.
- Estudiar y recuperar el patrimonio cultural (material e inmaterial) y natural con los actores sociales.

Ejes de Trabajo del Programa.

- Recuperación de la memoria colectiva.
- Reencuentro con el patrimonio cultural y natural sustentable.
- Reconocimiento de las capacidades intelectuales de los propios actores sociales.
- Diplomado de Turismo Rural Sustentable y Cursos Talleres sobre el Patrimonio.



CONGRESO NACIONAL DE
**PROGRAMAS
INNOVADORES**
para Mejorar la Calidad de Vida



La noción de patrimonio

- Hace referencia al aspecto cultural tangible e intangible, reconociendo los límites y las posibilidades del hombre con su cultura y el uso racional del entorno.

Estrategias de trabajo.

- Estudios y elaboración de proyectos arquitectónicos para la restauración del patrimonio cultural tangible mueble e inmueble.
- Estudios y elaboración de proyectos de la parte invisible que se encuentra en el espíritu de una comunidad.
- Las rutas de la fe como una alternativa al desarrollo comunitario:
La formación de museos comunitarios - recintos del exvoto.



Museos Comunitarios - Recintos del Exvoto



CONGRESO NACIONAL DE
**PROGRAMAS
INNOVADORES**
para Mejorar la Calidad de Vida

- Niño de las Maravillas.
La Quemada, Salvatierra.
Inauguración 2002.

Acciones para dignificar la comunidad

- Cajita de Ahorro de las mujeres.
- Gestiones para asfaltar la carretera (H. Ayuntamiento y Gobierno del Estado)
- Curso taller de corte y confección para las mujeres de la comunidad.
- Participación de las mujeres con repostería en la fiesta local.
- Impresión del tríptico del Museo Comunitario (Turismo del Estado)
- Intervención de los exvotos (Escuela Nacional de Restauración ENCRyM)
- Curso Taller de Salud Comunitaria: medicina alópata y tradicional (Museo Wellcome Trust -Londres, Inglaterra)



Museos Comunitarios Recitos – Recinto del Exvoto



CONGRESO NACIONAL DE
**PROGRAMAS
INNOVADORES**
para Mejorar la Calidad de Vida

- Niño de la Cruzada.
Parritas, San Diego de la Unión.
Inauguración 2003.

Acciones para dignificar la comunidad

- Gestiones ante H. Ayuntamiento para la adecuación del espacio del Museo.
- Adecuación del pequeño atrio (Universidad de Guanajuato)
- Curso Taller de Salud Comunitaria en la comunidad San Franco: medicina alópata y tradicional (Museo Wellcome Trust - Londres, Inglaterra)
- Reconocimiento a la pintora local de exvotos Sra. Josefina Camarillo de Ávila
- Publicación del libro: El Niño de la Cruzada. Protector del migrante. Un estudio histórico sociológico.





CONGRESO NACIONAL DE
**PROGRAMAS
INNOVADORES**
para Mejorar la Calidad de Vida

Museos Comunitarios Recintos del Exvoto

- Niño Manuelito de Puerta.
- San Agustín de la Flores, Silao.
Inauguración 2005.

Acciones para dignificar la comunidad:

- Intervención de los exvotos
(Escuela Nacional de
Restauración (ENCRyM))
- Curso Taller de Salud
Comunitaria (Museo Wellcome
Trust -Londres, Inglaterra)
- Elaboración del Proyecto de la
Plaza Comunitaria (H.
Ayuntamiento)



Museos Comunitarios Recintos del Exvoto

- **Señor de los Afligidos.
El Llanito, Dolores Hidalgo
Inauguración 2006.**



CONGRESO NACIONAL DE
**PROGRAMAS
INNOVADORES**
para Mejorar la Calidad de Vida



Acciones para dignificar la comunidad

- **Gestiones para asfaltar la carretera (H. Ayuntamiento)**
- **Plazuela Comunitaria (H. Ayuntamiento y Sedesol)**
- **Curso taller Herbolaria (Instituto Estatal de Cultura)**
- **Elaboración de los proyectos arquitectónicos de la Plaza Comunitaria, inmueble religioso y cubiertas (maestros y alumnos de la UGTO)**
- **Participación de las mujeres en la muestra culinaria Hñahñu (Otomí)**
- **Intervención de los exvotos y murales (Escuela Nacional de Restauración - ENCRyM)**
- **Cambio de las cubiertas del inmueble religioso (Instituto Estatal de la Cultura)**
- **Curso Taller de Salud Comunitaria : medicina alópata y tradicional (Museo Wellcome Trust - Londres, Inglaterra)**



Museos Comunitarios Recintos del Exvoto



CONGRESO NACIONAL DE
PROGRAMAS INNOVADORES
para Mejorar la Calidad de Vida

- **Señor de la Salud.
San Pablo Pejo, Salvatierra.
Inauguración 2006.**

Acciones para dignificar la Comunidad

- **Cajita de Ahorro de las Mujeres.**
- **Curso Taller de Salud Comunitaria (Museo Wellcome Trust -Londres, Inglaterra)**



**Colaboración del Programa -
Museo Welcome Trust de
Londres, Inglaterra.**



**CONGRESO NACIONAL DE
PROGRAMAS
INNOVADORES**
para Mejorar la Calidad de Vida

**Santuario Señor de Villaseca, Cata,
Guanajuato**

- **Curación de la muestra de exvotos contemporáneos del Mineral de Cata.**
- **Participación en la Exposición “Miracles Mexican Charms” en el Museo Welcome Trust :**
Octubre 2011 a febrero 2012.
- **Apoyo económico del Museo Welcome Trust para realizar los cursos talleres de salud comunitaria en Guanajuato, Salvatierra, Silao, San Diego de la Unión, Dolores Hidalgo y San Felipe.**



El papel de la memoria colectiva y el desarrollo comunitario.



CONGRESO NACIONAL DE
PROGRAMAS INNOVADORES
para Mejorar la Calidad de Vida

- Explicar y dar respuestas a la problemática del presente.
- Abordar el devenir del ser humano desde diferentes perspectivas.
- Tener en cuenta que la objetividad no está exenta de la subjetividad.
- Mostrar el papel e importancia de la oralidad.
- Promover el desarrollo humano, la equidad de género y el respeto al Otro.



El aprendizaje



- **Buscar la capacitación y actualización permanente.**
- **Adquirir experiencia, conocimientos y ser autocríticos.**
- **Elaborar la propia memoria colectiva por el grupo social.**
- **Saber que las respuesta estarán en función de las preguntas, la formación, las metodologías, los métodos, las técnicas y las herramientas.**



El camino del conocimiento

- Contrastar el saber propio con el externo.
- El proceso de construcción del saber debe ser:

Democrático participativo, dialógico y colectivo.

- Aprender metodologías.

**La educación popular:
Parte siempre de una
necesidad del grupo
social.**

**Recordar que método,
conocimientos y vida
cotidiana están
relacionados.**



CONGRESO NACIONAL DE
**PROGRAMAS
INNOVADORES**
para Mejorar la Calidad de Vida



El proceso del aprendizaje.

- Adquirir la reflexión teórica.
- Fomentar la reflexión y la construcción de saberes.
- Contribuir para que la praxis asumida por el educando sea profunda, pueda corregirse y avanzar en su realidad cotidiana.
- Saber que la historia personal parte de un proceso colectivo.

El espacio comunitario.

- Saber que es el lugar donde se adquiere la conciencia del devenir colectivo e individual.
- Hacer presentes los derechos a que se tiene como persona: civiles, humanos, sociales, políticos y ecológicos.



CONGRESO NACIONAL DE
**PROGRAMAS
INNOVADORES**
para Mejorar la Calidad de Vida



La casa rural sustentable



CONGRESO NACIONAL DE
**PROGRAMAS
INNOVADORES**
para Mejorar la Calidad de Vida

- **Rehabilitar la infraestructura con materiales locales**
- **Reordenamiento de los espacios**
- **Potenciar el coamil (traspatio)**
- **Diseño de las veredas y caminos**
- **Implementar el sistema enotecnias:**
 - **Estufa Patsari**
 - **Cisterna de ferrocemento**
 - **Biofiltro**
 - **Sanitario seco ecológico**
 - **Transformación de los productos**
 - **Intercambio y comercialización de los productos cultivados**



Desarrollo Comunitario y el Programa



CONGRESO NACIONAL DE
**PROGRAMAS
INNOVADORES**
para Mejorar la Calidad de Vida

- Suma de esfuerzos y voluntades
- Grupos sociales de las Comunidades de Guanajuato
- Colegas de la Universidad de Guanajuato – Campus Guanajuato
- Participación de alumnos de las universidades de Guanajuato, Coahuila, Zacatecas, San Luis Potosí, Querétaro, Aguascalientes, Michoacán, Estado de México y Distrito Federal.
- Escuela Nacional de Conservación, Restauración y Museografía Manuel del Castillo Negrete (INAH-Ciudad de México)
- Rectoría del Campus Guanajuato y DECUS / DCSyH
- Dirección de Articulación con Organismos de la Sociedad Civil de la Secretaría de Desarrollo Social y Humano
- CEDESA y Probienestar La Noria
- Instituto Estatal de la Cultura
- H. Ayuntamiento de Dolores Hidalgo (2012 – 2015)





Reflexión final.

La memoria colectiva contribuye a reencontrarse con:

- Dignificación de la persona y de la colectividad
- La casa rural sustentable.
- Recuperar las diferentes historias: el agua, la tierra, la migración, la literatura, el teatro, la música, la economía, la familia, los ecosistemas y las actividades productivas.
- Patrimonio Cultural y Natural
- Permite acceder a la conciencia histórica del sujeto del desarrollo:

Va de lo particular a lo general.

De lo local a lo universal.



- **Asegura la alternancia praxis-reflexión-praxis.**
- **El proceso de aprendizaje representa el momento teórico.**
- **La praxis asumida corrige y avanza su realidad cotidiana.**
- **Por tanto, el ser humano es consecuencia de una historia evolutiva que va de lo más simple a lo más complejo, de lo menos consciente a lo más consciente, de la materia a la espiritualidad.**



CONGRESO NACIONAL DE
PROGRAMAS INNOVADORES
para Mejorar la Calidad de Vida



